
FIESTAS
EN
BLANCA
1.982

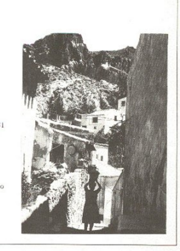
Textos:
VALERO MARTINEZ PALAZON
RAFAEL MOLINA MARTINEZ
ANTONIO CANO SANCHEZ
JOSE CANO FRUCTUOSO
JOSE CANO SANCHEZ
TILFIS 2º. BUP
LUIS FERNANDEZ LOPEZ

Portada: A POR AGUA EL CANTARO
AUTOR: VICENTE JUAN LOPEZ
PRIMER PREMIO TEMA LOCAL
III CERTAMEN NACIONAL DE FOTOGRAFIA 1981

Fotografías:
SACRIS
FRAMAR
JOSE MOLINA GALERA

Dirección: Rafael Molina Martínez
Edita: Comisión de Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Blanca

Imprime: COGRAFIC, S.C.L.
Molina de Segura (Murcia)
Depósito Legal: MU-407-82





Excmo. Sr. D. AVELINO CABALLERO DIAZ
Gobernador Civil de la Provincia



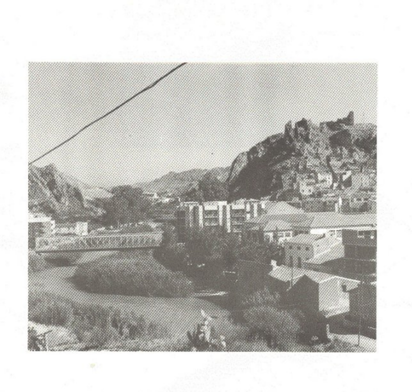
Un año más llega el momento tan emotivo de redactar unas líneas a modo de salutación dirigidas a los blanqueños y aquellos que nos visitan con motivo de nuestros tradicionales festejos patronales de Agosto. Por ser éste el último año del período para el cual fue elegida la actual Corporación, mi salutación representa a la vez el saludo de despedida, aunque alguno esté dispuesto a presentarse a la reelección, cosa personal en la que no debo entrar, de cualquier manera siempre será otro equipo el que coja las riendas del gobierno municipal.

Por supuesto que yo desde aquí no voy a pronosticar en que sentido, aunque política al margen, espero y deseo sea siempre para bien y prosperidad de éste mi pueblo al que he tenido la honra de representar durante estos últimos años.

Mi sentido de la ética me impide hacer balance a la labor municipal de los años precedentes, lo que si puedo asegurar es que todas las gestiones encaminadas al progreso y bienestar de BLANCA las he hecho con el mayor agrado y dedicación, olvidando partidismos en beneficio de la comunidad en general. Por mi parte me he considerado el alcalde de todos y a todos he escuchado e intentado solucionar sus problemas municipales, no siempre lo he logrado porque tampoco siempre se me han hecho peticiones justas o factibles de poder llevarse a la practica, pero al menos, escuchar he escuchado a todos los blanqueños sin distinciones. No me reconozco otra virtud y si la tengo no seré yo el que la propague, ese juicio lo dejo para el pueblo.

Mis mejores deseos de salud y prosperidad, que paséis unas felices fiestas y hasta siempre.

VALERO MARTINEZ PALAZON
Alcalde de Blanca





Existe un conocido aforismo que dice *«por suerte o por desgracia, en el pueblo todos nos conocemos»*. Yo hago abstracción de los aspectos negativos de la sentencia y me quedo con lo de la *«suerte»*. Y es porque sinceramente creo que, como en todas las cosas de la vida, a la hora de emitir un juicio crítico se debe tener en cuenta lo bueno y lo malo y sacar las conclusiones finales. Yo creo que la convivencia en el pueblo tiene más de bueno que de malo. Esto viene a cuento porque a la hora de ponerme a escribir estas líneas la primera consideración que a mí mismo me hice es que yo no soy hombre de letras; pero a renglón seguido también me dije que como en el pueblo todo el mundo me conoce sabrán disculpar el poco estilo y quedarse con el *«contenido»* de lo que diga, es decir, con la esencia.

De la misma forma que las pautas de comportamiento de un pueblo, sus tradiciones, sus *«mores»* y costumbres constituyen en definitiva la cultura de un pueblo, su alma en suma, las *«obras municipales»*, las realizaciones de los Ayuntamientos constituyen los datos físicos del mismo, su cuerpo, la apariencia externa que cotidianamente se presenta a nuestros ojos. De la misma manera que el resto de mis compañeros de grupo y de Corporación, acudí al Ayuntamiento ilusionado por contribuir con mi granito de arena para hacer nuestro pueblo un poquito más grande, un poquito más agradable. Con el ánimo de seguir la labor emprendida por tantos y tantos hombres como nos han precedido y de dejar también una herencia para aquellos que nos sucedan. Así crecen los pueblos, con las aportaciones de hombres que a lo largo de generaciones, contando muchas veces con la incomprensión de muchos, dejaron lo mejor de sí mismos en su afán de crear cosas nuevas o poner savia nueva en las viejas.

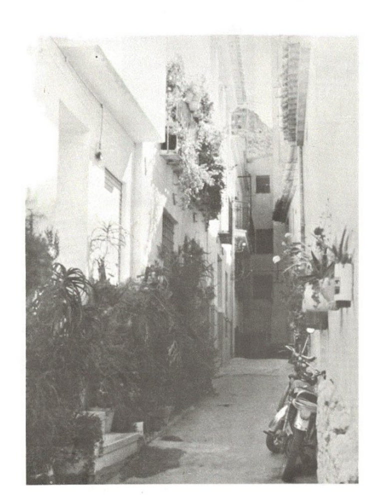
Creo que esta etapa que hemos cubierto ha sido positiva. Pienso que los esfuerzos de todos han dado un buen fruto y que hemos añadido cosas importantes a las que ya habían. Y espero que la savia nueva futura siga sumando y no restando. Y espero y deseo que se haga con espíritu de colaboración y alteza de miras, como hemos tratado y creo que conseguido hacerlo nosotros, sin tener en cuenta la familia política de la cual se procede.

Construir y engrandecer un pueblo es tarea de todos: pueblo y munícipes. Aquél con sus sugerencias y demandas y éstos poniendo en estos actos concretos la voluntad del pueblo.

Desde este programa de fiestas, escaparate anual de nuestra villa, quiero dejar constancia de que todos nos esforzamos en cumplir con nuestro deber. Superando diferencias disgregadoras supimos sacar a relucir lo que verdaderamente nos importaba: BLANCA y nuestras gente. Hay algo que, por desgracia, es un mal generalizado: la falta de trabajo. Es el reverso de la moneda, la cara triste. Esperemos que sea un mal coyuntural y como tal pueda superarse en poco tiempo y la iniciativa de los blanqueños pueda sacar al pueblo del ostracismo socio-económico y conseguir unas mayores cotas de bienestar general.

A todos vosotros que un día depositastéis vuestra confianza en un grupo de hombres que querían serviros, muchas gracias. A todos hago un llamamiento: que no desaniméis. Que cumpláis siempre con vuestros deberes ciudadanos y que los lazos de la amistad y el afecto sean siempre vínculos que unan frente a la incomprensión, el recelo y la maldicencia. Que para todos nosotros, este entrañable trozo de nuestra Patria España, en la que nos ha tocado nacer, vivir y acaso morir, sea lo más importante.

LUIS FERNANDEZ LOPEZ
Concejal por A.P.



REINA DE LAS FIESTAS 1.982

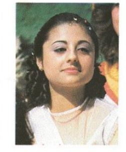


M.ª Isabel Molina Molina

DAMAS DE HONOR



Mari Rodríguez Ruiz



M.ª Dolores Tornay Cano



Encarnita Ríos Yépes



M.ª del Rosario Regueiro Ribada



Pascuala García Martínez



Delfina Victorio Molina

REINA INFANTIL Y SU CORTE DE HONOR



M.ª José Fernández Núñez



EN RECUERDO DE LOS AUSENTES

La salida a la luz de esta revista es preludio de nuestros tradicionales festejos patronales de Agosto, pero... ¿Qué representan las fiestas en el sentir de un pueblo?, es muy difícil precisarlo, cuando desde muy lejos hay blanqueños que se acuerdan y añoran a su pueblo, hasta el extremo de plasmarlo en frases tan bonitas como aquellas que dicen:

Por Blanca a ti te cambiaron,
Negra en tu largo origen
ricos moros te cuidaron
con el amor de una Virgen.

Y te vienen a pedir que esas añoranzas, lamentos del corazón, suspiros desde la lejanía, sean incluidos en el programa de fiestas como una humilde colaboración, cuando en realidad es un honor para los blanqueños el que sus hijos más alejados suspiren y escriban:

Blanca noche de albahácas,
Blanca noche de jazmines.
Blanca noche, clara Luna,
Blanca noche en tus jardines.

Las fiestas, como secular representación del sentir de un pueblo, además de la música, los toros y otras representaciones culturales o folklóricas, son un lazo de unión entre las gentes que se sienten atraidas, no por el bullicio de unos actos más o menos alegres, sino por algo más hondo:

Blanca la luna se viste,
plata que el día te envía,
para darle resplandor,
a tu huerta; ¡Querida mía!

Las fiestas no son nada si no se sienten muy adentro, todos hemos visitado pueblos vecinos en fiestas, algunas por su densidad de población más importantes que las nuestras, pero con ser grandes nos han sonado a huecas, al faltarnos ese sentir, esa llamada del corazón hacia lo nuestro:

Los blanqueños son en fiestas
únicos en esta región
con San Roque presidiendo
alegría, vino y devoción.

Efectivamente hay que tener una motivación especial para ver como algo trascendental lo que es intrascendente a los ojos del visitante, no porque su sensibilidad no sepa captar las peculiaridades locales, sino porque éstas son difíciles de entender —y hablo en general porque igual nos pasará a nosotros ante la etopeya de otras gentes y otros pueblos— como bien dice el poema:

Cuando hablo de ti Blanca
no me creen que sea verdad,
que exista lugar tan bello
y gentes de tanta bondad.

No peca de soberbia nuestro paisano al decir esto, y no quisiera yo pecar de un falso chauvinismo dándole la razón, pero es comprensible si tenemos en cuenta que:

Jamás imaginaba yo
describirte con razón,
no es mi mano la que escribe
Blanca... escribe mi corazón.

Son palabras que salen de lo más hondo del corazón, ¿quién no se ha alegrado cuando al regreso de un viaje, aún siendo corto, ha enfilado el serpenteante camino que lleva al fondo de nuestro valle? Puede servir como humilde muestra de lo que se puede sentir cuando tras un largo año de trabajos, problemas y añoranzas de familia, pueblo y amigos, el amigo ausente sueña y recita:

Te voy a poner el nombre
de aquello que a mí me invade
cuando te veo: ¡¡Blanca Alegría!!
eso no lo puse a nadie.

Estrofas sacadas del bello poema «A MI BLANCA ALEGRIA» de José Cano Sánchez, un buen amigo y mejor hijo del pueblo, desde su exilio profesional, con las cuales quiero rendir tributo de admiración y simpatía a todos los blanqueños ausentes.

RAFAEL MOLINA MARTINEZ



NO DEJEIS QUE MUERA VUESTRO CERTAMEN FOTOGRAFICO...

Con esta frase, a modo de despedida, terminaba la visita a Blanca, días pasados, de José Antº. Gutiérrez González.

Su nombre nos dice poco y sus palabras carecerían de valor si no fuese porque quién las dijo ha participado en las tres ediciones anteriores y el motivo de su visita fue el de entregarme a mano las obras con que participará en esta IV edición.

Esto tampoco sería gran cosa si no continuara escribiendo que él ha participado en innumerables concursos, cosechando grandes éxitos y más de cuarenta premios a lo largo y ancho de la concursística nacional, entre los que se incluye el que consiguió en nuestra localidad en 1979.

El Presidente de la Agrupación Fotográfica de Villena, (de las mejor organizadas), colaborador de la revista ARTE FOTOGRAFICO, uno de los más prestigiosos estudiosos de la técnica fotográfica y entendido en fotografía artística, PEDRO OLAYA RUANO, el cual nos hizo el honor de formar parte del Jurado que falló la última edición, ha dicho de la obra de José Antonio: *«He seguido de cerca la trayectoria artística de este fotógrafo, somos conocedores de sus muy merecidos triunfos y le auguramos muchos éxitos en un futuro inmediato».*

Tras este esbozo de la personalidad y conocimientos de José Antonio, sus palabras adquieren un valor excepcional, pues son las de —valga el símil— un profesional entre los aficionados a la fotografía artística, que es (perdón por la aclaración, quizá innecesaria) totalmente diferente de la fotografía de galería o profesional.

De ahí que valoramos la crítica que nos hizo de las anteriores ediciones y escuchamos con interés sus sugerencias para el futuro.

Su afición le ha impulsado a, desinteresadamente, ofrecerse para asesorarnos. Sus deseos como murciano, a desear que Blanca, destaque, ppr organización, seriedad y premios, en el campo de la concursística nacional, y llegue con el tiempo a codearse con los grandes Salones Nacionales, (otra aclaración, éstos no coinciden siempre con las ciudades más importantes, los hay de gran prestigio en pueblos pequeños) pues por desgracia —nos dice— nuestra provincia suena poco en esta faceta cultural.

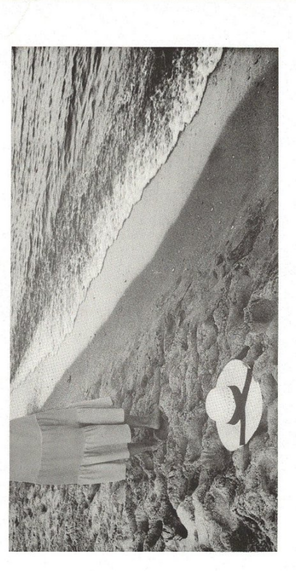
Por mi parte añado que merece la pena intentarlo, no se trata solamente de montar una exposición con motivo de las Fiestas, sino que por el sólo hecho de distribuir por toda la geografía nacional las bases de su convocatoria, estamos promocionando a Blanca y con este motivo, son cada vez más los que saben que existimos e incluso algunos vienen a visitarnos estos días empujados por su afición a la fotografía.

Por todo lo expuesto yo también digo, parafraseando a este amigo: *«No dejéis —no permitamos— que muera vuestro —nuestro— Certamen Nacional de Fotografía...».*

RAFAEL MOLINA MARTINEZ



C/. Gran Vía, Orgullo de los blanqueños.





CAJA de AHORROS PROVINCIAL de MURCIA

"Nuestra Caja"